



GUÍA PRÁCTICA PARA DOCENTES SOBRE INTERCULTURALIDAD

Organiza:



Financian:



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Junta de Andalucía
Consejería de Inclusión Social,
Juventud, Familias e Igualdad

GUÍA PRÁCTICA PARA DOCENTES SOBRE INTERCULTURALIDAD



EDITA

FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS

AÑO

2024

PRODUCCIÓN

**PROYECTO PILOTO DE MEDIACIÓN
INTERCULTURAL EN EL ENTORNO ESCOLAR DE
BARRIADAS CON POBLACIÓN SIGNIFICATIVA**

**FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS
CALLE ANCHA 25, 11370, LOS BARRIOS
WWW.FMYV.ORG**

**CALLE DUQUE DE ALMODÓVAR 12,
ALGECIRAS
956 603 439**

Índice

Presentación y objetivos.....	4
Qué es la interculturalidad	5
Qué es la asimilación.....	6
Qué es el racismo.....	6
Perspectiva de género dentro de la migración.....	7
Prejuicios.....	8
Ideas para combatir los delitos de odio en internet.....	9
Actividades para fomentar la convivencia intercultural en el aula	10
Actividades para trabajar la comunicación asertiva....	12

Presentación y objetivos

Esta guía didáctica está destinada a las/os docentes de las/os alumnas/os de los centros de Educación Primaria y Secundaria de la localidad de Algeciras que han participado en los diferentes talleres y actividades del proyecto de mediación intercultural en el entorno escolar de barriadas con población significativa. Este proyecto se ha desarrollado durante el curso escolar 2023-2024 en barriadas en las que conviven diferentes culturas. El objetivo principal de esta guía es ayudar a las/os docentes a conocer mejor la interculturalidad y a cómo fomentarla en el aula con una serie de actividades.

Las personas que formamos esta sociedad debemos po-



tenciar las relaciones sociales y compartir una acción colectiva real para mejorar la convivencia entre todas las personas, con independencia de cuál sea su origen cultural o social.

Entendemos que la diversidad debe ser apreciada en todas sus modalidades, pero esta guía la enfocamos hacia el fomento de la interculturalidad y la defensa de las migraciones y su aportación al enriquecimiento de la convivencia en el aula de las/os alumnas/os.



Qué es la interculturalidad

El Marco estratégico de ciudadanía e inclusión contra el racismo y la xenofobia (2023-2027) del Gobierno de España define la interculturalidad como la relación positiva entre las personas de distintos orígenes y culturas, dentro de la valoración y el respeto de la diversidad cultural.

El principio de interculturalidad conlleva el reconocimiento y el respeto de las diferencias, al tiempo que busca la comunicación, la relación de personas pertenecientes a culturas diversas y al diálogo crítico. El efecto final de la comunicación y la convivencia es la creación de nuevas interacciones sociales y realidades culturales.

Qué es la asimilación

No toda integración es intercultural, porque no todas están basadas en el respeto, la aceptación y la tolerancia de las diferencias. Algunas **son imposiciones de la población mayoritaria o dominante**, como es el caso de la asimilación.

La asimilación cultural es una forma de convivencia en la que los grupos minoritarios abandonan sus

raíces culturales, ya sea por voluntad propia o por obligación, identificándose con la cultura mayoritaria.

La interculturalidad, por el contrario, supera el concepto de mayoría y minoría y sitúa a todo el mundo en un plano horizontal de igualdad.

Qué es el racismo

La Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia del Consejo de Europa define el racismo como cualquier actitud o manifestación que afirme, de forma directa o indirecta, tanto la inferioridad de algunos colectivos étnicos como la superioridad del colectivo propio.

La perspectiva de género dentro de la migración

Cada vez son más las mujeres que dejan sus países de origen y lo hacen en solitario y no como meras acompañantes de los hombres. Este proceso es conocido como la feminización de la migración.

Esto se relaciona con el aumento de la participación femenina en el mercado laboral. Las mujeres trabajadoras son la mayoría en el cuidado de las personas mayores y la salud, las labores domésticas y cada vez más las que se incorporan a la hostelería, entre otros sectores.

La migración femenina no es un tema reciente ni actual, ya que las mujeres han sido protagonistas de este fenómeno de manera continuada en la historia.

Es necesario tener en consideración que la mujer migrante frecuentemente sufre una doble discriminación: por ser mujer y por ser migrante. Esta doble discriminación limita sus oportunidades y derechos y las exponen a mayores riesgos de explotación y violencia.

Es fundamental abordar este hecho con la promoción de políticas y prácticas inclusivas que reconozcan y protejan los derechos de las mujeres migrantes.

Prejuicios

Los prejuicios son ideas u opiniones preconcebidas, y generalmente negativas, respecto de algo o alguien. Es decir, son juicios que se forman las personas antes de experimentar directamente la realidad de la que hablan.

Estos prejuicios negativos se basan en falsedades y son transmitidos en forma de bulos por grupos concretos que quieren desestabilizar el conjunto de la sociedad por interés propios. Estos grupos se aprovechan del poder de las redes sociales para perpetuar y amplificar sus mensajes dañinos.

Tenemos que ser conscientes de que cuando nos llegan estos mensajes a través de nuestras redes sociales y los compartimos, contribuimos a su difusión y a dañar la imagen de otras personas. Hay que romper esta cadena y está en nuestras manos hacerlo.

Algunos ejemplos de prejuicios convertidos en bulos son estos:

- Las personas migrantes viven de las ayudas del Estado.
FALSO. No hay datos que respalden esta afirmación. Más bien al contrario, hay varios estudios que señalan a los no nacionales como menos beneficiados de los subsidios estatales.
- Las personas migrantes saturan los servicios sanitarios.
FALSO. Según datos del Instituto Nacional de Estadísticas, las personas migrantes consultan un 7 por ciento menos al médico de cabecera que las españolas.

Ideas para combatir los delitos de odio en internet

1

Googlea. Debemos buscar en páginas fiables de internet para conocer la realidad de los datos que desmienten los posibles bulos que nos llegan y que pueden ser delitos de odio. **¿De cuándo es la noticia? ¿Qué ha pasado realmente?**

2

Sospecha. Que la información vaya ilustrada con logos o sellos no significa que sea fiable y oficial. **¿Quién es el/la autor/a? ¿Proviene en realidad de un organismo público y oficial?**

3

Contrasta. Para saber si el bulo procede de una fuente fiable podemos consultar en la web **Maldita migración**. Ahí nos informaremos sobre aquellas noticias de las que tenemos sospechas y en ella nos dirán si es un bulo, o no.

4

No compartas. Nunca debemos seguir con la difusión de noticias de las que dudemos para evitar crear miedo e ideas racistas y xenófobas. Pregúntate esto, antes de difundir nada: **¿Qué voy a conseguir compartiendo esta noticia en mi red social? ¿Tendrá alguna consecuencia negativa para otras personas o colectivos?**

5

Utiliza el sentido común. Aportemos nuestro grano de arena y pasemos a la acción combatiendo los delitos de odios en internet. Está en nuestras manos contribuir a una convivencia cultural basada en el respeto y la tolerancia hacia las diferencias. Nuestra Constitución protege la pluralidad y la libertad de todas las personas.

Actividades para fomentar la convivencia intercultural en el aula

1. Según desde donde lo mires...

Objetivos:

- Investigar sobre la diversidad que existe en todo el mundo.
- Analizar las diferencias que tienen todas las personas.

Contenido:

- Empatía, respeto, diversidad y convivencia.

Duración:

- 30-45 minutos.

Recursos materiales:

- Folios y lápices.

Descripción:

El profesor o profesora plantea al alumnado una historia: Un ser de otro planeta se extraña al observar que aquí en la Tierra las personas crecen desde el suelo hacia arriba, mientras que en el suyo es a la inversa: cuando nacen, las personas flotan a la altura que tendrán de mayores y van creciendo hacia abajo, hasta tocar el suelo al llegar a la madurez.

El alumnado, por grupos de 4 personas, tendrá que pensar y escribir las ventajas e inconvenientes que tiene esta forma de crecer.

2. Tela de araña

Objetivos:

- Conocer mejor a las y los compañeros y aumentar la cohesión del grupo.
- Fomentar el contacto dinámico y creativo con diferentes culturas.

Contenido:

- Interculturalidad, convivencia y tolerancia.

Duración:

- 30-45 minutos.

Recursos materiales:

- Una madeja de lana.

Descripción:

El grupo de clase deberá formar un círculo en el aula y la persona que modera la actividad explicará que cada alumna/o va a recibir durante un momento la madeja de lana.

Quien reciba la madeja tendrá que presentarse y hacer un resumen de su identidad cultural y la de su familia. Es decir, hablar de aquellos rasgos culturales con los que se siente identificado/a. Luego esta alumna o alumno le pasará el ovillo a otra/o integrante del círculo y así sucesivamente sin deshacer la tela de araña que va formando el hilo de lana. El alumnado comenta la experiencia.

Actividad para trabajar la comunicación asertiva

3. Técnica del sándwich

Objetivo:

- Fomentar la comunicación asertiva como mecanismo para resolver de forma pacífica conflictos interculturales en el aula.

Contenido:

- Comunicación, asertividad, convivencia y resolución de conflictos.

Duración:

- 50 minutos.

Recursos materiales:

- Folios, lápices, pizarra digital.

Recurso audiovisual:

- Estilos de comunicación (escenas). Autora, Maribeth Pinto. Este vídeo lo podéis encontrar escaneando el QR de la última página de esta guía.

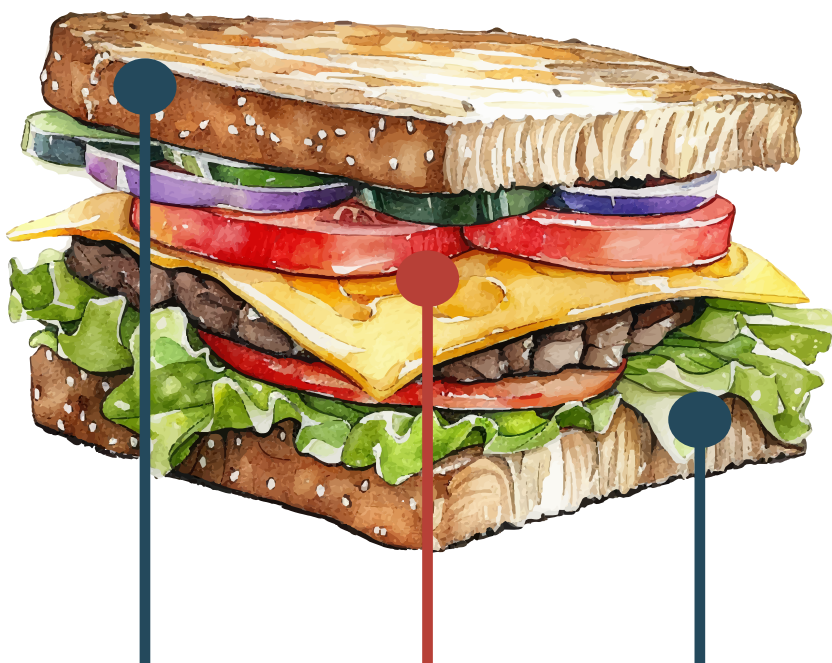
Descripción:

Comenzamos la sesión haciendo una definición de conflicto. Luego hacemos una pequeña reflexión para descubrir si nuestra clase existen conflictos o no. Pasamos después a diferenciar los tres estilos de comunicación y sus diferencias: asertivo, pasivo y agresivo. Explicamos luego la técnica del sándwich con ejemplos de situaciones que se viven en el aula. La técnica sándwich es un método para contrarrestar el uso de críticas negativas, o actos de desprecio. Consiste en hacer una exposición serena y tranquila de una opinión negativa. Luego hacemos a esa opinión una crítica razonada y acabamos con

un refuerzo positivo de la opinión contraria a la negativa expresada al principio.

Fichas:

- Podéis encontrar unos ejemplos para trabajar esta actividad en el aula escaneando el QR.



POSITIVO
Reconocimiento

NEGATIVO
Crítica

POSITIVO
Refuerzo positivo



Accede a nuestra página para encontrar más recursos

**“No se trata de tener
derecho a ser iguales,
sino de tener igual derecho
a ser diferentes”.**

Anónimo





Esta guía ha sido realizada por profesionales del **Proyecto piloto de mediación intercultural en el entorno escolar de barriadas con población significativa de la Fundación Márgenes y Vínculos.**

Las/os profesionales de este proyecto contribuimos a mantener en los centros educativos un clima adecuado de convivencia y respeto a las diferencias.

Ayudamos a las familias a hacer gestiones en el centro escolar de sus hijas e hijos. Nos ofrecemos a traducir y acompañar a madres y padres en dichas gestiones académicas y tutorías con el profesorado y con el personal directivo de colegios e institutos.

Hacemos talleres para que madres y padres aprendan a usar el ordenador y los teléfonos móviles para estar en contacto con el colegio o el instituto y para pedir becas y ayudas para sus hijas e hijos.



C/Duque de Almodóvar 12
C.P.: 11201, Algeciras



856033920



mediacionintercultural@fmyv.org

www.fmyv.org

